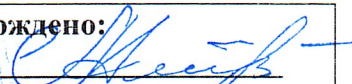


**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос.Дербышки»
Советского района г.Казани**

Принято на педагогическом совете МБУДО «ЦДТ пос.Дербышки»	Утверждено: Директор ЦДТ:  (Ф.М.Гумерова)
Протокол № 1 от 29.08. 2025 г	Приказ № 39-ОД от 29.08.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к дополнительной общеобразовательной программе
Хореографического коллектива «Стиль»**

**направленность: художественная
срок реализации программы: 4 года
возраст обучающихся: 6 - 15 лет**

**Год обучения: 2
Номер группы: 3
Возраст обучающихся: 9-10 лет**

**Составитель:
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦДТ пос.Дербышки»
Сафина Наталья Борисовна**

Казань, 2025 год

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос.Дербышки»
Советского района г. Казани**

Принято на педагогическом совете МБУДО «ЦДТ пос.Дербышки»	Утверждено: Директор ЦДТ: _____ (Ф.М.Гумерова)
Протокол № 1 от 29.08. 2025 г	Приказ № 39-ОД от 29.08.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к дополнительной общеобразовательной программе
Хореографического коллектива «Стиль»**

**направленность: художественная
срок реализации программы: 4 года
возраст обучающихся: 6 - 15 лет**

**Год обучения: 2
Номер группы: 3
Возраст обучающихся: 9-10 лет**

**Составитель:
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦДТ пос.Дербышки»
Сафина Наталья Борисовна**

Казань, 2025 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Характеристика группы детского объединения «Стиль» (школьная группа)

Группа №3, возраст 9-10 лет. Состав группы - 15 чел.

Группа будет заниматься по дополнительной общеобразовательной программе – базовый уровень- 2 год обучения

Обучающиеся прошли индивидуальное тестирование физического и творческого развития.

Прошло организационное собрание с родителями, на котором были выявлены цели и задачи, которые будут применяться в процессе тесного творческого сотрудничества.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа.

Цель: изучение хореографических дисциплин, развитие творческих и физических способностей обучающихся.

Предметные компетенции:

- правила техники безопасности
- работа над осанкой, координацией движений, двигательной памятью
- развитие чувства ритма, музыкального слуха
- умение ориентироваться и двигаться в пространстве
- знакомство с музыкальным материалом
- изучение элементов партерного экзерсиса
- изучение специальной терминологии
- исполнение программного танца

Метапредметные компетенции:

-Регулятивные:

- умение оценивать правильность выполняемых заданий,

- **Познавательные:** развитие интереса к танцам

- **Коммуникативные:** развитие коммуникативных способностей, навыков сотрудничества (доброжелательность, отзывчивость)

Личностные компетенции:

Приобретение основ ценных личностных качеств:

- заинтересованность
- общительность
- активность

На втором году обучения будут изучаться следующие дисциплины:

1. Классический экзерсис
2. Народно-сценический танец
3. Современный танец
4. Постановочная работа
5. Концертная деятельность
6. Диагностика

Уровень подготовки к началу учебного года:

1.	Обучающийся должен знать: - правила поведения на занятии и ПДД; - позиции рук и ног; - программный материал подготовительного этапа;
2.	Воспитанник должен уметь: ориентироваться в пространстве; - различать характер музыки, темп, размер, части, фразу; - выполнять движения согласно характеру музыки; - держать осанку, апломб, подбородок, правильно держать руки; - выполнять пластические, гимнастические и образные этюды;
3.	Обладать навыками: - доводить начатое дело до конца; - выразительного движения, образного мышления; - здорового образа жизни;

Ожидаемые результаты освоения программы обучения:

- позиции рук и ног
 - различать характер музыки, темп, размер, части, фразу;
 - выполнять движения согласно характеру музыки;
 - держать осанку, апломб, подбородок, правильно держать руки;
 - выполнять пластические, гимнастические и образные этюды;
- программный материал подготовительного этапа;
- доводить начатое дело до конца.

Календарный – учебный график 2 года обучения

Начало учебного года – 1.09.2025

Окончание учебного года – 31.05.2026

Продолжительность учебного года – 36 учебных недель.

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием

№	Дата провед. занятия	Форма занятия	Кол- во часо в	Тема занятия:	Форма контроля	Приме ч.
1	1.09.25	групповая	2	Вводное занятие Инструктаж по ТБ. Входная психолого-педагогическая диагностика	Беседа, Анализ Пед. наблюдение	
2	3.09.25	групповая	2	Классический экзерсис: Постановка корпуса, голова, руки Позиции ног и рук	Изучение материала Практическо е занятие	
3	6.09.25	групповая	2	Выработка осанки, опоры, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.	Изучение материала	

4	8.09.25	групповая	2	Батман тандю – движения, вырабатывающие натянутость всей ноги в колене, подъеме, пальцах, развивающие силу и эластичность ног.	Практическое занятие	
5	10.09.25	групповая	2	Выработка осанки, опоры, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.	Изучение материала	
6	13.09.25	групповая	2	Батман тандю – движения, вырабатывающие натянутость всей ноги в колене, подъеме, пальцах, развивающие силу и эластичность ног.	Практическое занятие	
7	15.09.25	групповая	2	Выработка осанки, опоры, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.	Изучение материала	
8	17.09.25	групповая	2	Деми плие – складывание, сгибание, приседание, развивает выворотность бедра, эластичность и силу ног; изучается лицом к станку по 1, 2, 3, 5-й позициям.	Беседа, анализ Пед. наблюдений,	
9	20.09.25	групповая	2	Прыжки, туры	Изучение материала Практическое занятие	
10	22.09.25	групповая	2	Батман тандю – движения, вырабатывающие натянутость всей ноги в колене, подъеме, пальцах, развивающие силу и эластичность ног.	Изучение материала	
11	24.09.25	групповая	2	Выработка осанки, опоры, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.	Практическое занятие	
12	27.09.25	групповая	2	Деми плие – складывание, сгибание, приседание, развивает выворотность бедра, эластичность и силу ног; изучается лицом к станку по 1, 2, 3, 5-й позициям.	Изучение материала	
13	29.09.25	групповая	2	Батман тандю – движения, вырабатывающие натянутость всей ноги в колене, подъеме, пальцах, развивающие силу и эластичность ног.	Практическое занятие	
14	1.10.25	групповая	2	Положение ноги сюр лек у депье – обхватное (обхватывает щиколотку опорной ноги) – развивает выворотность и подвижность ноги; условное - сильно вытянутые пальцы работающей ноги касаются опорной.	Изучение материала	
15	4.10.25	групповая	2	Выработка осанки, опоры,	Беседа, анализ	

				эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.	з Пед. наблюдение,	
16	6.10.25	групповая	2	Положение ноги сюр лек у депье – обхватное (обхватывает щиколотку опорной ноги) – развивает выворотность и подвижность ноги; условное - сильно вытянутые пальцы работающей ноги касаются опорной.	Изучение материала	
17	8.10.25	групповая	2	Элементы классического экзерсиса на середине класса Прыжки, туры	Практическое занятие	
18	11.10.25	групповая	2	Положение ноги сюр лек у депье – обхватное (обхватывает щиколотку опорной ноги) – развивает выворотность и подвижность ноги; условное - сильно вытянутые пальцы работающей ноги касаются опорной.	Изучение материала	
19	13.10.25	групповая	2	Элементы классического экзерсиса на середине класса	Практическое занятие	
20	15.10.25	групповая	2	Выработка осанки, опоры, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.	Изучение материала	
21	18.10.25	групповая	2	Положение ноги сюр лек у депье – обхватное (обхватывает щиколотку опорной ноги) – развивает выворотность и подвижность ноги; условное - сильно вытянутые пальцы работающей ноги касаются опорной.	Практическое занятие	
22	20.10.25	групповая	2	Элементы классического экзерсиса на середине класса	Изучение материала	
23	22.10.25	групповая	2	Выработка осанки, опоры, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.	Практическое занятие	
24	25.10.25	групповая	2	Прыжки, туры	Изучение материала	
25	27.10.25	групповая	2	Элементы классического экзерсиса на середине класса	Практическое занятие	
26	29.10.25	групповая	2	Элементы классического экзерсиса на середине класса Прыжки, туры	Изучение материала Практическое занятие	
27	1.11.25	групповая	2	Элементы народного танца Знакомство с разнообразием русских и татарских народных танцев.	Изучение материала	
28	3.11.25	групповая	2	Русский шаг с каблука; припадания, «бегунок»; дробь с подскоком	Практическое занятие	

29	5.11.25	групповая	2	Особенности открывания и закрывания рук. Позиции рук	Изучение материала	
30	8.11.25	групповая	2	Соединение движений с руками и головой.	Практическое занятие	
31	10..11.25	групповая	2	Особенности открывания и закрывания рук. Позиции рук	Изучение материала	
32	12.11.25	групповая	2	Русский шаг с каблука; припадания, «бегунок»; дробь с подскоком	Беседа, анализ Пед. наблюдений	
33	15.11.25	групповая	2	Особенности открывания и закрывания рук. Позиции рук	Изучение материала Практическое занятие	
34	17.11.25	групповая	2	Русский шаг с каблука; припадания, «бегунок»; дробь с подскоком	Изучение материала	
35	19.11.25	групповая	2	Особенности открывания и закрывания рук. Позиции рук	Практическое занятие	
36	22.11.25	групповая	2	Соединение движений с руками и головой.	Изучение материала	
37	24.11.25	групповая	2	Сюжеты и темы: «хоровод», «кадриль».	Практическое занятие	
38	26.11.25	групповая	2	Особенности открывания и закрывания рук. Позиции рук.	Изучение материала	
39	29.11.25	групповая	2	Изучение элементов движения татарского народного танца.	Беседа, анализ Пед. наблюдение	
40	1.12.25	групповая	2	Изучение женского поклона «в пояс». Русский шаг с каблука; припадания, «бегунок»; дробь с подскоком	Изучение материала Практическое занятие	
41	3.12.25	групповая	2	Основные движения русских народных танцев: «ковырялочка», «гармошка», «веревочка», «хлопушки», «присядки», «ключ».	Изучение материала	
42	6.12.25	групповая	2	Оттачивание умения стучать об пол четко, отрывисто, легко. Удары полной стопой, каблуком, носком, в медленном, умеренном и быстром темпе, в продвижении.	Практическое занятие	
43	8.12.25	групповая	2	Русский шаг с каблука; припадания, «бегунок»; дробь с подскоком	Изучение материала	
44	10.12.25	групповая	2	Соединение движений с руками и головой.	Практическое занятие	
45	13.12.25	групповая	2	Соединение движений с руками и головой.	Изучение материала	
46	15.12.25	групповая	2	Основные движения русских		

				народных танцев: «ковырялочка», «гармошка», «веревочка», «хлопушки», «присядки», «ключ».		
47	17.12.25	групповая	2	Изучение вращательных упражнений.		
48	20.12.25	групповая	2	Основные движения русских народных танцев: «ковырялочка», «гармошка», «веревочка», «хлопушки», «присядки», «ключ».	Изучение материала	
49	22.12.25	групповая	2	Работа в парах	Изучение материала	
50	24.12.25	групповая	2	Промежуточная аттестация обучающихся за первое полугодие	Зачетное занятие	
51	27.12.25	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Изучение материала	
52	29.12.25	групповая	2	Изучаем вращения	Практическое занятие	
53	10.01.26	групповая	2	Постановочная деятельность Постановочная и репетиционная работа. Постановка танцев, работа над исполнительским мастерством	Изучение материала	
54	12.01.26	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Изучение материала Практическое занятие	
55	14.01.26	групповая	2	Постановка танца	Изучение материала Практическое занятие	
56	17.01.26	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Изучение материала	
57	19.01.26	групповая	2	Постановка танца	Изучение материала	
58	21.01.26	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Практическое занятие	
59	24.01.26	групповая	2	Постановка танца	Изучение материала	
60	26.01.26	групповая	2	Работа над репертуаром	Практическое занятие	
61	28.01.26	групповая	2	Постановка танца	Изучение материала	
62	31.01.26	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Практическое занятие	
63	2.02.26	групповая	2	Постановка танца	Изучение материала	
64	4.02.26	групповая	2	Работа над репертуаром	Практическое занятие	
65	7.02.202	групповая	2	Основные танцевальные движения,	Изучение	

	6			разучивание движений	материала	
66	9.02.26	групповая	2	Постановка танца	Практическое занятие	
67	11.02.26	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Изучение материала	
68	14.02.26	групповая	2	Постановка танца	Практическое занятие	
69	16.02.26	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Практическое занятие	
70	18.02.26	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Практическое занятие	
71	21.02.26	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Практическое занятие	
72	25.02.26	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Изучение материала	
73	28.02.26.	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Практическое занятие	
74	2.03.26	групповая	2	Современный танец Основные позиции, термины	Изучение материала	
75	4.03.26	групповая	2	Разминка Основные позиции, термины	Практическое занятие	
76	7.03.26	групповая	2	Этюды	Изучение материала	
77	9.03.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Практическое занятие	
78	11.02.26	групповая	2	Разминка	Изучение материала	
79	14.03.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Изучение материала	
80	16.03.26	групповая	2	Разминка	Изучение материала	
81	18.03.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Изучение материала	
82	21.03.26	групповая	2	Разминка Этюды	Изучение материала	
83	23.03.26	групповая	2	Разминка	Изучение материала	
84	25.03.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Изучение материала	
85	28.03.26	групповая	2	Разминка	Изучение материала	
86	30.03.26	групповая	2	Этюды	Изучение материала	
87	1.04.26	групповая	2	Разминка	Практическое занятие	
88	4.04.26	групповая	2	Этюды	Изучение материала	
89	6.04.26	групповая	2	Разминка	Практическое занятие	

90	8.04.26	групповая	2	Этюды	Изучение материала	
91	11.04.26	групповая	2	Этюды	Практическое занятие	
92	13.04.26	групповая	2	Разминка Этюды	Изучение материала	
93	15.04.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Практическое занятие	
94	18.04.26	групповая	2	Разминка Этюды	Изучение материала	
95	20.04.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Практическое занятие	
96	22.04.26	групповая	2	Разминка Этюды	Практическое занятие	
97	25.04.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Изучение материала Практическое занятие	
98	27.04.26	групповая	2	Разминка Этюды	Изучение материала	
99	29.04.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Практическое занятие	
100	2.05.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Практическое занятие	
101	4.05.26	групповая		Разминка	Практическое занятие	
102	6.05.26	групповая	2	Этюды	Изучение материала	
103	11.05.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Практическое занятие	
104	13.05.26	групповая	2	Этюды	Практическое занятие	
105	16.05.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Изучение материала	
106	18.05.26	групповая	2	-Практическое занятие, - Этюды	Практическое занятие	
107	20.05.26	групповая	2	Этюды	Практическое занятие	
108	23.05.26	групповая	2	Этюды	Практическое занятие	
109	25.05.26	групповая	2	Этюды	Практическое занятие	
110	27.05.26	групповая	2	Промежуточная аттестация по итогам года	Зачетное занятие	
111	30.05.26	групповая	2	Концертная деятельность. Показательные выступления, концерты для родителей).	Практическое занятие	
		Итого:	222ч			

--	--	--	--	--	--	--

План воспитательной работы на 2025 – 2026 учебный год
хореографического коллектива «Стиль»
Группа № 3

№ п/п	Мероприятие	Форма проведения	Дата проведения	Время и место проведения
1.	« МЫ – вместе!»	воспитательно-игровой квест (цель-адаптация ребенка в коллективе, развитие индивидуальных способностей, отдых и хорошее настроение)	15,16,17,18. 09.2025 г.	«ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Алиса» (ул. Парковая ,12)
2	«Мы любим вас» - международный день пожилых людей «Мама, папа, я – спортивная семья»	Концертная программа Творческий , спортивный конкурс	25 октября октябрь	«ЦДТ пос. Дербышки»
3.	«День народного единства»	Беседа, видеопрезентация (преемственность поколений - связь между пошлым, настоящим и будущим; передача знаний, опыта, традиций от поколения к поколению)	4 ноября	«ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Алиса » (ул. Парковая ,12)
4.	«День подарков»- Особенности Нового года в разных странах	Развивающая презентация (развивающая и познавательная информация в игровой форме)	8,9,10,11,12 декабря	«ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Алиса » (ул. Парковая ,12)
5.	«Профессии будущего»	Игровая программа	30.01.2026 Все группы	«ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Алиса » (ул. Парковая ,12)

6.	1. «Масленичная неделя » 2. « Путешествие по экологической тропе»	1. Развлекательная программа 2.Экоквест (развивающая и познавательная информация в игровой форме)	февраль	«ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Алиса » (ул. Парковая ,12)
7.	«В этот день, весной согретый поздравляем наших мам » Акция «Веселые фракции»	Концерт Акция	13.03.2026 в 18.00 Все группы март	«ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Алиса » (ул. Парковая ,12)
8.	«Весна идет, весне дорогу! - Международный день танца» «Моя многонациональная Россия»	Танцевальный батл концерт	22.04.2026	«ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Алиса » (ул. Парковая ,12)
9.	1. Международный день семьи «Папа, мама, я – дружная семья» 2. «День Победы»	1. Спортивный праздник 2. Праздничный концерт посвященный Великой Победы	май	«ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Алиса » (ул. Парковая ,12)